



Рассмотрено:  
на заседании МО  
протокол № 1  
Прокопенко Н.Н.  
от 26 08 2018г.

Ильин

Согласовано:  
зам. директора по УВР  
Семенова Е.Н.

от 28 08 2018г.

Семенова

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы  
Старчак А.В.  
приказ № 51-а  
от 26 08 2018г.

Старчак



# Рабочая программа

## По родной литературе

### 2 класс

## УМК «Школа России» ФГОС

*Учитель начальных классов: Гамидова О.В.*

*МКОУ «Коктюбейская ООШ»*

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе Рабочей программы УМК «Школа России» авторов Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. (Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2011).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Таким образом, изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших **задач** начального обучения начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

#### **Обоснование выбора авторской программы**

Выбор данной авторской программы обусловлен тем, что ее содержание соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Дата проведения		Основные виды учебной деятельности (УУД)	Примечание	
			план	факт			
	Что такое текст?	3					
1	Текст.	1			<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на поставленные вопросы к тексту</li> <li>- планировать свою деятельность (составлять план урока под руководством учителя);</li> <li>- осмысленно воспринимать текст на слух;</li> <li>- самостоятельно работать с текстом, находить в тексте ключевые слова;</li> <li>- самостоятельно составлять высказывание по теме произведения.</li> <li>- умение на основе сопоставления текста и формулировки задания восстановить событийный ряд;</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу;</li> <li>- позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать;</li> <li>- проявлять положительное отношение к учебному предмету, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной;</li> <li>- пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на занятиях.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять значение и смысл новых слов и понятий;</li> <li>- осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение;</li> <li>- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;</li> <li>- упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;</li> <li>- самостоятельно подводить итоги своих успехов по количеству баллов.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- взаимодействовать с партнером в рамках ведения диалога;</li> <li>- высказывать свою точку зрения на события, поступки.</li> </ul>		
2	Входной тест «Не будь неряхой в лесу»	1					
3	Художественные и научные тексты. Тема и основная мысль текста	1					
	Учусь понимать и запоминать информацию текста.	10					
4	Работа над текстом «Какой день?»	1					
5	Лексическое значение слов. Важные слова.	1					
6	Типы текстов Особенности текста-	1					

	повествования					
7	Работа над текстом «Зима на опушке?»	1				
8	Особенности текста-описания	1				
9	Особенности текста-рассуждения.	1				
10	Работа над текстом «Котята»	1				
11	Разделение текста на смысловые части. План текста.	1				
12	Краткий пересказ текста. Сравнение текстов.	1				
13	Работа над текстом «Отчего крапива жжется?»	1				
	Учусь собирать информацию для текста	<b>4</b>				
14	Восстановление текста по опорным словам	1				<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно работать с текстом, находить в тексте ключевые слова;</li> <li>- самостоятельно составлять высказывание по теме произведения;</li> <li>- умение на основе сопоставления текста и формулировки задания восстановить событийный ряд;</li> <li>- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться.</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять положительное отношение к учебному предмету, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах, различных видах деятельности;</li> <li>- бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>- определять тему и главную мысль текста;</li> <li>- выбирать наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ).</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;</li> <li>- самостоятельно подводить итоги своих успехов по количеству баллов.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- <i>строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога;</i></li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</li> <li>-осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.</li> </ul>
15	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1				
16	Итоговый тест «Черепаша»	1				
17	Работа со словарями	1				

