

Рассмотрено:  
на заседании МО  
протокол № 1  
Прокопенко Н.Н.  
от 26.08.2016.

А.И.И.

Согласовано:  
зам. директора по УВР  
Семенова Е.Н.

от 26.08.2016.

Е.Н.



## Рабочая программа

**По русскому (родному) языку**

**2 класс**

**УМК «Школа России» ФГОС**

*Учитель начальных классов: Гамидова О.В.*

*МКОУ «Коктюбейская ООШ»*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

**Цель занятий**, проводимых по предмету, - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачами** предмета являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся; □  
формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

1. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2. Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3. Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Важнейшей особенностью предмета, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность предмета составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность предмета связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному предмету происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля.

### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Родной язык (русский)» отводится 3 ч. в неделю в соответствии с учебным планом. В связи с этим 3 часа отводится на урок – развитие речи (всего по

программе в 1 классе – 99 часов, во 2-4 классах -102 часа за учебный год, в том числе на одном из часов отводится время для внеклассного чтения).

### **Основные содержательные линии и ценностные ориентиры**

Программа представлена следующими содержательными линиями: «Виды речевой деятельности», «Система языка», «Усвоение речевого этикета». Выделение данных содержательных линий носит условный характер и не отражает последовательности их усвоения в учебном процессе.

Содержательная линия «Виды речевой деятельности» определяет те речевые умения и навыки, которые обеспечивают уровень владения языком, позволяющий воспринимать и усваивать учебный материал предмета, а также готовность к общению в ситуациях учебного и повседневного общения. Содержательная линия «Система языка» определяет состав осваиваемых грамматических категорий, языковых явлений.

**Ценностные ориентиры** обучения родному (русскому) языку заключаются в следующем:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры.
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать собеседника, признавать право каждого на собственное мнение;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма; принятия и уважения ценностей семьи и школы, коллектива и общества и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; формирования чувства прекрасного и эстетических чувств;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно развитие познавательных интересов, инициативизация любознательности, мотивов изучения родного (русского) языка как родного языка; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности;
- формирования личностных универсальных действий – формирования доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другому народу, компетентности в межкультурном диалоге.

### **2-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Родной (русский) язык и литературное чтение» являются следующие умения:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Родной (русский) язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

*Познавательные УУД:*

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя; □  
*преобразовывать* информацию из одной формы в другую:  
подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст; □ *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Родной (русский) язык» является сформированность следующих умений:

- *воспринимать на слух* тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* целыми словами;
- *понимать* смысл заглавия текста; *выбирать* наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно *озаглавливать* текст;
- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- правильно *называть* звуки в слове, *делить* слова на слоги, *ставить* ударение, *различать* ударный и безударные слоги;

- *делить* слова на части для переноса;
- правильно *списывать* слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- *писать под диктовку* слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- *обращать внимание* на особенности употребления слов;
- *ставить вопросы* к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- *составлять* предложения из слов, предложения на заданную тему;
- *составлять* небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## **2 класс.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово.** Слово. Слово имеет значение.

Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

**Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### Культура общения. Волшебные слова: слова

приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой. **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы; □  
изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный; **уметь:**
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст;
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении; □  
составлять планы различных видов.

□

### Календарно-тематическое планирование для 2 класса

№ п/п	Тема Содержание	Кол-во часов	Дата проведения		примечание
			план	факт	
1-3	Слово и его значение. Лексическое значение слова. <b>Вн. чт.</b> Рассказы И.Соколова-Микитова о природе. Главная мысль текста.Анализ произведения	3			

4-6	<p>Многозначные слова, их употребление в речи.</p> <p>Многозначные слова и их употребление в речи.</p> <p><b>Вн. чт.</b> В.Осеева «Плохо». Заголовок текста.</p>	3			
7-9	<p>Прямое и переносное значения слов.</p> <p>Слова нейтральные и эмоциональные.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Л.Толстой «Два товарища». Опорные слова.</p>	3			
10-12	<p>Омонимы, их значение в речи.</p> <p>Значение омонимов.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Рассказы В.Бурлакова о природе. План текста.</p>	2			
13-15	<p>Омофоны.</p> <p>Омоформы. <b>Вн. чт.</b> Рассказы А.Тихонова о жителях водоемов.</p> <p>Главные герои текста.</p>	3			
16-18	<p>Синонимы, их значение в речи. Словарь синонимов.</p> <p><b>Вн. чт.</b> С.Михалков «Аисты и лягушки». Анализ художественного текста.</p>	3			
19-21	<p>Антонимы, их значение в речи.</p> <p>Вопросный план. <b>Вн. чт.</b> И.Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту.</p>	3			
22-24	<p>Обучающее изложение «Ежик».</p> <p>Анализ изложения.</p> <p><b>Вн. чт.</b> В.Бахревский «Ласточкино гнездо». Худ-е средства выразительности (сравнение).</p>	3			
25-27	<p>Фразеологизмы, их значение в речи. <b>Вн. чт.</b></p> <p>И.Соколов-Микитов «На лесной дороге».</p> <p>Слова-синонимы.</p>	3			
28-30	<p>Загадки, их художественные особенности. <b>Вн. чт.</b></p> <p>Русские, татарские, башкирские народные загадки.</p> <p>Составление загадок.</p>	3			
31-33	<p>Пословицы.</p> <p>Употребление в речи образных выражений.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Русские народные пословицы.</p>	3			
34-36	<p>Сравнение.</p> <p>Олицетворение.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Русские народные сказки.</p>	3			
37-42	<p>Текст. Признаки текста.</p>	6			

	<p>Тема текста. Заглавие.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Л.Яхтин «Силачи». Деление текста на части.</p> <p>Текст. Опорные слова.</p> <p><b>Вн. чт.</b> А Тихонов «Сороки» .</p> <p>Анализ произведения</p>				
43-45	<p>Проверочная работа.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Детские журналы и газеты. Работа над ошибками. Закрепление. Редактирование текста</p>	3			
46-48	<p>План. Деление текста на части.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Энциклопедии для детей. Научный стиль.</p> <p>Работа с энциклопедиями.</p>	3			
49-51	<p>Составление текста по данному плану.</p> <p>Виды плана.</p> <p><b>Вн. чт.</b> К.Ушинский «Играющие собаки». Деление текста на части.</p>	3			
52-54	<p>Картинный план.</p> <p>Цитатный план.</p> <p><b>Вн. чт.</b> И. Соколов- Микитов. Рассказы о животных. Анализ художест.текста.</p>	3			
55-57	<p>Обобщение по теме «Виды плана». Проверочная работа.</p> <p>Работа над ошибками.</p> <p><b>Вн. чт.</b> Е.Пермяк «Первая рыбка». Стили речи.</p>	3			
58-60	<p>Связь между предложениями в тексте <b>Вн. чт.</b> И.Соколов-Микитов «Белки».</p> <p>Типы текста.</p>	3			
61-63	<p>Работа с деформированным текстом.</p> <p><b>Вн. чт.</b> С.Михалков «Не стоит благодарности».</p> <p>Слова – антонимы.</p>	3			
64-66	<p>Связь между частями текста.</p> <p><b>Вн. чт</b> Г.Цыферов «Жил на свете слоненок».</p> <p>Жанры произведения.</p>	3			
67-69	<p>Составление текста по данному началу.</p> <p><b>Вн. чт.</b> В.Кологрив «Кузнечик».</p> <p>Типы речи.</p>	3			
70-72	<p>Редактирование текста.</p> <p><b>Вн. чт.</b> С.Аксаков «Верный друг».</p> <p>Стили текста.</p>	3			



73-75	Как избежать повторов в тексте? Редактирование. <b>Вн. чт.</b> Ш.Перро «Золушка». Характеристика главных героев.	3			
76-78	Типы текста. Текст описание. <b>Вн. чт.</b> Н. Юрцевич «Красавица русских лесов». Анализ художественного текста.	3			
79-81	Обучающее сочинение-описание. <b>Вн. чт.</b> С.Юцзунь «Поиски друга». Диалог.	3			
82-84	Текст – сравнительное описание. Коллективное составление текста. <b>Вн. чт.</b> В.Танасийчук «Упорные лососи». Анализ художественного текста.	3			
85-87	Текст - повествование. Сравнение текстов. <b>Вн. чт.</b> В.Коржиков «Осенняя прогулка».	3			
88-90	.Типы текста. Рассуждение. <b>Вн. чт.</b> Сказки разных народов. Сказки народов России (« Гора самоцветов»)	3			
91-93	Сочинение на тему «Мой выходной день». Анализ сочинений. <b>Вн. чт.</b> Сказки Г.Х.Андерсена.	3			
94-96	Повторение пройденного. Играем со словарными словами. <b>Вн. чт.</b> Сказки братьев Гримм.	3			
97-98	Викторины и конкурсы. Игры со словами. Проверка читательской грамотности.	3			
99-101	Искусство речи. Повторение и обобщение пройденного. <b>Вн.чт.</b> Обобщающий урок по литературным сказкам	3			
102	Обобщающий урок по литературным сказкам Обзор произведений для чтения летом	1			